

طرح دوره واحد اندو عملی ۳

" گروه اندودنتیکس "

مدیر گروه:

 دکتر معصومه احمدی

اعضای گروه ( به ترتیب الفبا)

دکتر معصومه احمدی

دکتر حبیب ابراهیمی

دکتر امین خیری

دکتر عباد طهماسبی

**\*موضوع تدریس :**

|  |  |
| --- | --- |
| زمان برگزاری:شنبه /یک شنبه/دو شنبه/سه شنبه/جهار شنبه | پیش نیاز: اندو عملی ۲ |
| محل برگزاری: دانشکده پارسیان | تعدادجلسات: ۱۴جلسه |
| مدرسین: اساتید گروه اندو | گروه هدف: دانشجویان دندانپزشکی ترم10 |

**\*هدف کلی:**

دانشجو پس از گذراندن این دوره بتواند:

آناتومی دندان های قدامی-پرمولر- مولر را تشریح کند

حفره دسترسی را به صورت ایده ال تهیه کند

طول کارکرد را به صورت صحیح تعیین نماید

کانال های ریشه را به صورت مناسب آماده سازی نماید

کانال های ریشه را به صورت مناسب پر نماید و بر رول ی آن پانسپان قرار دهد

دانشجو باید با وسایل مورد نیاز برای تشخیص ودرمان اندودنتیک آشنا شود

نحوه عمل واستفاده از وسایل چرخشی برای پاکسازی وشکل دهی کانال را بداند

انواع تکنیکهای رادیوگرافی وکاربردهای آنها را شرح دهد

انواع کلامپهای کاربردی برای ایزولاسیون دندانهای قدامی پرمولر ومولر را بشناسد

دانشجو باید انواع حوادث حین کار ونحوه پیشگیری از آنها را بداند

\*روش های تدریس:

آموزش مراحل عملی کار به دانشجويان-نظارت بر مراحل انجام درمان ريشه توسط دانشجو

ارائه سمینار

**Demonstration بر روی دندان**

**\* وظایف دانشجو:**

* ساعت شروع بخش از۹ الی۱۲ می باشد ،حق خروج از بخش تنها با اجازه از استاد مربوطه و در غیاب ایشان با هماهنگی با مسئول بخش صورت می گیرد.
* استفاده از تلفن همراه در داخل بخش ممنوع می باشد.
* پوشیدن روپوش، نصب اتیکت و فراهم کردن وسایل مورد نیاز قبل از شروع بخش الزامی می باشد.
* حداکثر غیبت مجاز برای واحد عملی ۱ غیبت بوده و تجاوز از این میزان منجر به نمره صفر برای آن واحد خواهد بود.
* دو تاخیر یک غیبت به شمار می رود.

مسئولیت نگهداری از سایر وسایل در زمان تحویل به دانشجو، به عهده دانشجو بوده و در صورت آسیب یا گم کردن وسایل ، دانشجو موظف به جایگزینی آنها خواهد بود

**\*روش های ارزشیابی دانشجو:**

* حضور و غیاب
* **امتحان خروج از بخش بصورت تئوری و نمرات کانالهای کار شده برای هر بیمار**

\***منابع:**

1-**Principles & Practice of Endodontics, Walton**-**Torabinejad, the last edition**

 **2-Pathways of the Pulp. S Cohen, R Burns , the last edition**